



Scuola per Artigiani Restauratori
Maria Luisa Rossi

Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi
P.za Borgo Dora 61 - Via Andreis 18/23 - 10152 TORINO - Tel. 011 5212922 - Fax 011 4310618
www.scuolartigianirestauratori.org info@scuolartigianirestauratori.it

SC
A.F. 2017

Rev.0

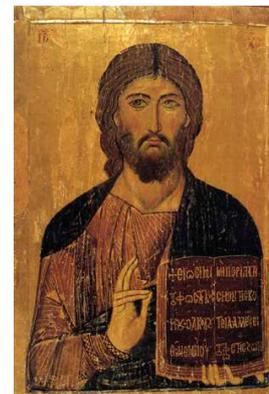
del 28-05-04

SCHEDA CORSO

CORSO DI ICONOGRAFIA CRISTIANA

Realizzazione dell'icona di Cristo Pantocratore del monastero di santa Caterina sul Sinai

Durata:	48 ore
Inizio:	Mercoledì 08 febbraio 2017 (solo al raggiungimento di 10 iscritti)
Termine:	Mercoledì 26 aprile 2017
Costo totale:	€. 360,00 IVA compresa
Iscrizioni:	Entro e non oltre il 20 gennaio 2017*
Titolo rilasciato:	Attestato di Frequenza
Orario/Frequenza:	N. 12 giornate da 4 ore ognuna dalle 08.30 alle 12.30
Docente:	Dal Corso Chiara
Posti disponibili:	Min. 10 - Max 12 iscritti
Destinatari:	Maggiorenni di tutte le età



Descrizione generale del Corso:

Corso completo composto di lezioni di pratica, teoria (iconografia ed esegesi biblica), che mirano alla produzione, consapevole dei significati e inerente alle tecniche e alle procedure della tradizione iconografica, di una icona di Cristo. Verranno utilizzati colori naturali, con la tecnica della tempera all'uovo su tavola di legno gessata. Tutte le attrezzature e i materiali: tavola in legno, gesso, foglia d'oro, pennelli e colori ecc..., sono forniti e messi a disposizione dalla Scuola per Artigiani Restauratori M. L. Rossi e compresi nel costo del corso.

Non si tratta di un semplice corso di pittura, ma di un percorso nel mondo dell'iconografia cristiana, che comprende anche l'approfondimento di conoscenze teologiche e avviene in un clima di silenzio e raccoglimento.

Al termine ogni partecipante riceverà l'Attestato di Frequenza e il manufatto prodotto.

Programma:

39 ore di Pratica iconografica: disegno, doratura, grafie, stesura delle campiture di base, lumeggiature e studio dell'incarnato, scrittura sull'oro, fissaggio;

4 ore di Esegesi biblica con elementi di teologia cristiana (20 min ogni giornata);

5 ore di Teoria: introduzione all'iconografia. La storia e i significati. Spiegazione dell'icona del Pantocratore, e di alcuni modelli iconografici: la Vergine Odighitria, Vergine della Tenerezza e del Segno, e alcune icone di feste liturgiche.

CALENDARIO CORSO

MESE	GIORNO				
Febbraio	Mercoledì 08	Mercoledì 15	Mercoledì 22		
Marzo	Mercoledì 01	Mercoledì 08	Mercoledì 15	Mercoledì 22	Mercoledì 29
Aprile	Mercoledì 05	Mercoledì 12	Mercoledì 19	Mercoledì 26	

* Per informazioni ed iscrizioni:

Segreteria della Scuola aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 08.30 alle ore 16.00

Tel. (+39) 011 5212922 / info@scuolartigianirestauratori.it / www.scuolartigianirestauratori.org

Scuola
per Artigiani
Restauratori
MARIA LUISA ROSSI



SERMIG
ARSENALE DELLA PACE

*“La nostra tradizione più autentica, che condividiamo pienamente con i fratelli ortodossi,
c'insegna che il linguaggio della bellezza, messo a servizio della fede,
è capace di raggiungere il cuore degli uomini
e di far loro conoscere dal di dentro colui che osiamo rappresentare nelle immagini,
Gesù Cristo, il figlio di Dio fatto uomo, lo stesso, ieri e oggi, e per tutti i secoli”*

Giovanni Paolo II

Lettera apostolica “Duodecim séculum” per il XII centenario del Concilio di Nicea, 1987